



PROGRAM DZIAŁANIA POWIATOWEJ I MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ W PRUSZCZU GDAŃSKIM

I. MISJA

Przedmiotem i zakresem działania Biblioteki jest dążenie do najwyższego, profesjonalnego poziomu swojej działalności w zakresie gromadzenia, opracowania, udostępniania, przechowywania zbiorów oraz w zakresie obsługi użytkowników.

Przedmiotem i zakresem działania Biblioteki jest także wspieranie edukacji kulturalnej i społecznej Miasta Pruszcz Gdański i Powiatu Gdańskiego na wszystkich poziomach wiedzy, poprzez efektywne zaspokajanie potrzeb i oczekiwań informacyjnych aktualnych i potencjalnych użytkowników.

II. WIZJA

1. Wypromowanie wizerunku Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Pruszczu Gdańskim, jako instytucji kultury, ważnej dla Miasta Pruszcz Gdański, Powiatu Gdańskiego, regionu, województwa.
2. Utworzenie oferty programowej Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Pruszczu Gdańskim, jako instytucji kultury otwartej na nowe inicjatywy i trendy kulturowe.
3. Zwiększenie atrakcyjności, jakości i dostępności oferty Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Pruszczu Gdańskim poprzez rozwijanie i poszerzanie współpracy partnerskiej z innymi placówkami kulturalnymi i oświatowymi organizacjami pozarządowymi, działającymi na terenie miasta i powiatu.





4. Wykreowanie wizerunku Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Pruszczu Gdańskim, jako placówki dysponującej kadrą otwartą na rozwój, kształcenie i rozwijanie swojego warsztatu zawodowego.
5. Wdrażanie programu bibliotecznego PATRON, umożliwiającego tworzenie elektronicznego katalogu zasobów bibliecznych, zdalnego dostępu do księgozbioru.
6. Promocja książki, czytelnictwa oraz biblioteki, jako instytucji kultury nowoczesnej, otwartej i aktywnej.
9. Zróżnicowanie źródeł finansowania na realizację zamierzeń programowych.

III. CELE

1. W zakresie rozwijania i zaspokajania potrzeb czytelniczych:

- analiza rynku wydawniczego, gromadzenie, opracowywanie i przechowywanie materiałów bibliecznych ze szczególnym uwzględnieniem materiałów dokumentujących dorobek kulturalny, naukowy i gospodarczy regionu;
- udostępnianie zbiorów na miejscu, wypożyczanie na zewnątrz, prowadzenie wymiany międzybibliecznej;
- prowadzenie działalności informacyjno-bibliograficznej;
- popularyzacja książki i czytelnictwa oraz dorobku kulturalnego miasta i powiatu gdańskiego;
- tworzenie i udostępnianie baz danych katalogowych, bibliograficznych i faktograficznych;
- współdziałanie z bibliotekami szkolnymi, instytucjami kultury, organizacjami i stowarzyszeniami w zakresie rozwijania i zaspokajania potrzeb edukacyjnych i kulturalnych społeczności miasta i powiatu;
- doskonalenie form i metod pracy bibliotekarzy;
- udzielanie pomocy merytorycznej bibliotekom gminnym z terenu powiatu gdańskiego, wymiana doświadczeń bibliotekarskich, a także sprawowanie nadzoru przedmiotowego nad





prawidłowym realizowaniem zadań statutowych przez biblioteki, udzielanie pomocy bibliotekom na terenie powiatu w selekcji i skontrach (kontrolach) księgozbiorów, w opracowywaniu zbiorów i w doborze nabytków;

- organizowanie czytelnictwa i udostępnianie materiałów bibliotecznych ludziom chorym i niepełnosprawnym.

2. W zakresie upowszechniania wiedzy oraz rozwoju kultury:

- przygotowanie oferty programowej Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Pruszczu Gdańskim dostosowanej do potrzeb mieszkańców miasta i powiatu,
- współdziałanie z innymi bibliotekami, instytucjami upowszechniania kultury, organizacjami i stowarzyszeniami w rozwijaniu i zaspakajaniu potrzeb oświatowych i kulturalnych społeczeństwa,
- integrowanie społeczności lokalnej poprzez prowadzenie i wspieranie miejscowych inicjatyw kulturalnych,
- modelowanie wzorców aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym miasta i powiatu,
- wykreowanie wizerunku Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej, jako instytucji kultury dysponującej kadrą otwartą na rozwój.

**IV.****STRATEGIA DZIAŁANIA****POWIATOWEJ I MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ****W PRUSZCZU GDAŃSKIM:**

INFORMACJA I WIEDZA	
TYP USŁUGI	SPOSÓB REALIZACJI
1. Bezpłatne udostępnianie komputerów i Internetu, w tym Wi-Fi.	• Umożliwienie bezpłatnego korzystania z Czytelni internetowej, liczby stanowisk komputerowych dostosowanych do liczby użytkowników korzystających z usługi, w czasie jak najkrótszym oczekiwania na wolny komputer. • Umożliwienie korzystania z własnego komputera z możliwością bezpłatnego korzystania z Wi-Fi biblioteki. • Umożliwienie odpłatnego skorzystania z drukowania. • Udostępnienie komputerów, tabletów, rzutnika oraz ekranu, grupom spotykającym się w bibliotece w celach edukacyjnych oraz związanych z szeroko rozumianą kulturą.
2. Udostępnianie zbiorów bibliotecznych związanych z wiedzą oraz informacją.	• Udostępnianie zbiorów literatury popularnonaukowej i poradnikowej: książki, czasopisma. • Udzielanie instruktażu nt. wyszukiwania informacji. • Umożliwienie korzystania ze zbiorów popularnonaukowych w odrębnym pomieszczeniu. • Umożliwienie skorzystania z literatury popularnonaukowej w domu. • Informacje o zbiorach dostępne poprzez programy katalogowe on-line.





3. Udzielenie fachowej pomocy w wyszukiwaniu informacji i jej opracowywaniu.	• Pomoc osobom uczącym się w przygotowaniu prezentacji związanych z realizowanymi w szkole, uczelni, projektami edukacyjnymi. • Wsparcie kadry bibliotecznej dla użytkowników indywidualnych oraz grup zorganizowanych obejmujące korzystanie tradycyjne ze zbiorów, poprzedzone rozpoznaniem potrzeb oraz kompetencji użytkowników w zakresie posługiwania się narzędziami takimi jak: katalogowe bazy danych on-line, książki, komputery, wyszukiwarki internetowe itp.
4. Instruktaż w zakresie korzystania z zasobów biblioteki, w tym komputerów i Internetu.	• Bieżący instruktaż dla użytkowników mających trudności w korzystaniu z zasobów biblioteki. • Działania mające na celu przygotowanie użytkowników do korzystania z zasobów biblioteki, jak np. lekcje z przysposobienia czytelniczego.
KULTURA	
TYP USŁUGI	SPOSÓB REALIZACJI
1. Udostępnianie książek i audiobooków.	• Udostępnianie zbiorów książkowych: beletrystyka dziecięca, młodzieżowa oraz dla dorosłych. • Udostępnianie zbiorów książkowych lektur oraz bieżący monitoring zapotrzebowań uczniów.





	• Promocja zakupionych nowości wydawniczych na stronie biblioteki oraz w mediach społecznościowych. • Włączanie użytkowników w podejmowanie decyzji dotyczących zakupu nowości książkowych.
2. Udostępnianie prasy.	• Udostępnianie prasy tzw. codziennej, regionalnej oraz czasopism. • Ekspozycja prasy, gazet w miejscu ogólnodostępnym dla użytkowników.
3. Aktywna promocja czytelnictwa.	• Prowadzenie Dyskusyjnych Klubów Książki dla dzieci, młodzieży oraz dorosłych. Dyskusyjne Kluby Książki to projekt adresowany do czytelników korzystających z bibliotek publicznych. Kluby działają przy wsparciu finansowym i merytorycznym Instytutu Książki. Program funkcjonuje od 2007 roku, a jego idea jest wykreowanie mody na czytanie, udział w życiu literackim, spotkania z ciekawymi ludźmi, interesujące dyskusje, możliwość twórczego wykorzystania wiedzy płynącej z książek i literatury. Dyskusyjny Klub Książki poprzez swoją działalność podnosi rangę czytelnictwa i książki wobec innych konkurencyjnych sposobów spędzania wolnego czasu. Oparty jest na założeniu, że potrzebne są miejsca, w których można rozmawiać o wspólnie przeczytanych książkach oraz kształtuje przekonanie, iż nie trzeba być krytykiem, by czerpać przyjemność z dyskusowania o literaturze. Kluby zaopatrywane są w bezpłatne książki, z których część staje się własnością biblioteki uczestniczącej





w programie. Oprócz ożywionych dyskusji dotyczących wspólnie przeczytanych książek, klubowicze oraz wszyscy zainteresowani uczestnictwem, mają możliwość bezpośredniego spotkania z pisarzem.

- Prowadzenie Klubu Książki dla Malucha.

Zajęcia w klubie kierowane są do dzieci w wieku od 4 do 5 lat. Czytanie zaczyna się od małego i wcale nie jest prawdą, że dziecko musi wówczas samodzielnie składać litery. Obcowanie z książką, powinno być dla maluszków tak samo naturalne, jak bieganie czy zabawa. Na początku wystarczy, byśmy pozwolili dziecku poczuć radość słuchania, a potem czytania.

- Prowadzenie zajęć cyklicznych w tzw. Grupie zabawowej.

Grupy zabawowe mają na celu tworzenie bezpiecznych i inspirujących warunków rozwojowych dla najmłodszych dzieci oraz wspieranie ich rodziców na starcie rodzicielstwa. Spotkania są także dobrą okazją do budowania bliskiej relacji z przyszłym czytelnikiem. Podczas spotkań animatorka (pracownik biblioteki) przeprowadza zajęcia, podczas których wraz z rodzicami stara się zachęcić dzieci m.in. do poznawania nowych słów, rozwijania samodzielności, zabawy w grupie rówieśników.





- Organizowanie wydarzeń promujących czytelnictwo wśród różnych grup mieszkańców:

– „Noc w bibliotece”

Noc Bibliotek to wielkie święto bibliotek i czytania – ogólnopolska akcja w niekonwencjonalny sposób zachęca do korzystania z zasobów bibliotek, jako najbardziej otwartych i dostępnych instytucji kultury z ofertą dla osób w każdym wieku, miejsc wspólnych, łączących ludzi, lokalnych centrów żywej kultury i edukacji. W bibliotekach w całej Polsce czekają na czytelników specjalne wydarzenia – niecodzienne spotkania z literaturą i jej gwiazdami.

– „Z książką na start”

Projekt kierowany jest do dzieci w wieku od 0 do 6 lat i ma na celu promocję czytelnictwa. Podczas pierwszej wizyty w bibliotece dzieci otrzymują Paszport Małego Czytelnika, do którego bibliotekarz wbija pieczętkę po każdorazowej wizycie, zakończonej wypożyczeniem minimum jednej książki. By jeszcze bardziej zachęcić dzieci do wzięcia udziału w akcji, fundacja przygotowała do rozdania w prezencie książki. Po zebraniu 10 pieczętek w paszporcie, mały uczestnik projektu otrzymuje pierwszy dyplom, a po uzyskaniu kolejnych 10 zostaje mianowany na „Starszego Czytelnika”, następnie na „Super Czytelnika”. Akcja została objęta patronatem honorowym: Instytutu Książki, Biblioteki Narodowej, Stowarzyszenia





	Bibliotekarzy Polskich oraz Marszałka Województwa Pomorskiego. – Festiwal Książki Dziecięcej Wyniki badań dotyczących czytelnictwa w Polsce, mówią, iż Polacy nie czytają książek. W tym też celu należy prowadzić liczne działania, poświęcone promocji czytelnictwa i literatury. Wśród wszystkich tych inicjatyw i akcji szczególne miejsce mają te, które skierowane są do najmłodszych czytelników. Założenie jest bardzo proste: jeśli już na najwcześniejszym etapie rozwoju i edukacji dzieciom uda się zaszczepić nawyk, potrzebę i radość czytania, jest duża szansa, że dorastając, nie porzucą tego zwyczaju. Podczas Festiwalu dzieci mają możliwość spotkać się pisarzami i ilustratorami tworzącymi literaturę kierowaną do nich, spotkania z teatrem oraz wspólnej zabawy integracyjnej. – Udział w Narodowym Czytaniu - akcji społecznej propagującej znajomość literatury narodowej, w której obszernie fragmenty dzieł odczytywane są publicznie, również w środkach masowego przekazu. — Europejska Noc Muzeów Budynek biblioteki wpisany jest do rejestru zabytków. Pochodzi z 1755 roku i ma bardzo wiele zabytkowych elementów, niektóre z nich pamiętają początki istnienia obiektu, inne jak malowidła ścienne i sufitowe, tzw. polichromie, pochodzą z przełomu XVIII i XIX wieku. Pierwotnie w budynku mieściła się plebania
--	---





	ewangelickich pastorów. W pięknym barokowym budynku w 1807 roku prawdopodobnie mieszkał marszałek francuski Francis Louis Lefebvre. Biblioteka funkcjonuje w tzw. „pastorówce” od 1962 roku. Europejska Noc Muzeów jest, więc okazją do zaprezentowania siedziby biblioteki, jej walorów estetycznych i co najważniejsze także bogatego księgozbioru. Imprezie tej towarzyszą również i inne atrakcje kulturalne, jak np.: koncerty, wystawy, prelekcje. • Organizacja spotkań autorskich z pisarzami tworzącymi literaturę dla dorosłych i dla dzieci. • Promocja w/w imprez na stronie www, Facebooku, innych mediach społecznościowych oraz lokalnej prasie.
4. Popularyzacja kultury.	• Organizowanie wydarzeń prezentujących różne przejawy kultury i twórczości artystycznej, np.: - Wystaw malarstwa, grafiki, rzeźby, komiksów, dokumentów historycznych, ciekawych kolekcji zbiorów prywatnych. - Koncertów muzyki poważnej oraz promujących lokalnych artystów. • Promocja w/w wydarzeń na stronie www, Facebooku, innych mediach społecznościowych oraz lokalnej prasie.
5. Wsparcie obiegu treści kultury.	• Informowanie o internetowych źródłach dostępu do treści kultury, np.: wolne lektury, Polona — Nowa Cyfrowa Biblioteka, Bibliografia Pomorza.





	• Umożliwienie czytelnikom bezpłatnego dostępu do Cyfrowej Biblioteki Internetowej poprzez dołączenie do konsorcjum bibliotek oferujących możliwość cyfrowego dostępu do książek: NASBI – Naukowej Akademickiej Sieciowej Biblioteki Internetowej oraz OSBI – Ogólnopolskiej Sieciowej Biblioteki Internetowej.
6. Działania pozwalające na ekspresję artystyczną.	• Organizowanie warsztatów różnych form ekspresji artystycznej: –fotografii, filmu, malarstwa, literatury, filmu, tańca. • Organizowanie konkursów dotyczących tworzenia kultury: na plakat, bajkę, ilustrację do książki, utwór poetycki lub prozatorski. • Organizowanie przeglądów, także w formie internetowej, prac wykonanych podczas warsztatów w bibliotece. • Akcja Lato, Akcja Zima – zajęcia dla dzieci w czasie akcji oraz ferii zimowych.
EDUKACJA	
TYP USŁUGI	CHARAKTERYSTYKA USŁUGI
1. Zajęcia o charakterze edukacyjnym na różne tematy dla różnych grup wiekowych oraz grup o szczególnych potrzebach edukacyjnych: dzieci, młodzież, dorośli, seniorzy oraz osoby	• Lekcje biblioteczne o szeroko zakrojonej tematyce, np. dotyczące wydarzeń historycznych, regionalnych ciekawostek oraz na zamówiony przez nauczyciela temat. • Zajęcia z książką, dla przedszkolaków i uczniów klas starszych. • Warsztaty komputerowe dla seniorów.





niepełnosprawne intelektualnie, ruchowo.	• Lekcje biblioterapeutyczne dla osób niepełnosprawnych w różnych grupach wiekowych kierowane do dzieci z miasta i powiatu.
2. Zajęcia edukacyjne z tzw. profilaktyki uzależnień.	• Zajęcia dla dzieci i młodzieży z profilaktyki uzależnień mające na celu działanie nastawione na zapobieganie różnorodnym problemom: – Przedstawienia profilaktyczno – edukacyjne. – Lekcje biblioterapeutyczne nt. uzależnień od komputera, papierosów, narkotyków i innych używek. – Spotkania z przedstawicielami AA. – Warsztaty filozoficzne, plastyczne, fotograficzne, kierujące na poznawanie własnych pasji i pobudzające zainteresowania światem i kulturą. – Warsztaty z psychologiem. – Spotkania z przedstawicielem Komendy Powiatowej Policji. – Zajęcia pt. „Znajdź swoją pasję”. – Spotkania autorskie z pisarzami poruszającymi w swojej twórczości temat uzależnienia. – Warsztaty edukacyjne ze specjalistami na temat zdrowego życia. – Konkursy literackie, plastyczne, ukazujące negatywne skutki uzależnień lub promujące zdrowy styl życia.
INTERGRACJA LOKALNEJ SPOŁECZNOŚCI	
TYP USŁUGI	OPIS USŁUGI
1. Piknik czytelniczy.	• Spotkanie z teatrem. • Wspólne zabawy rodziców, dzieci i pracowników biblioteki.





	• Konkursy, gry.
2. Spotkania z grami planszowymi.	• Gry planszowe, jako alternatywa dla komputera i telewizji oraz możliwość wspólnego spędzenia czasu różnych grup wiekowych. Zajęcia takie rozwijają wyobraźnię, uczą współpracy i zasad fair play, a przy tym pozwalają się odprężyć.
3. Wspieranie mieszkańców w samorealizacji.	• Udostępnianie pomieszczeń biblioteki oraz wsparcie w organizacji imprezy, dla lokalnych twórców. • Promocja wydarzeń na stronie biblioteki, Facebooku oraz w innych mediach.
4. Szkolenia z podstaw obsługi komputera.	• Zajęcia dla seniorów mające na celu zapobieganie cyfrowemu wykluczeniu.
5. Prelekcje.	• Organizowanie wykładów o charakterze popularnonaukowym.

Wszystkie przedstawione zamierzenia będą przez bibliotekę systematycznie realizowane.

BURMISTRZ

Janusz Wróbel



